KUNSTPROJECTEN

overheid
scholen
instellingen
verenigingen
bedrijven
clubs
particulieren





Artista
Julianalaan 54
3851 RD Ermelo
T: 0341-554979
M: 06-22501731
E: info@artista.nu
www.artista.nu

Artista



Over Artista

Artista is gespecialiseerd in functionele kunst voor de overheid, het bedrijfsleven, scholen, instellingen en particulieren.

Mijn naam is Anneke Kamerling. Ik werk als binnenhuisarchitect, ontwerpster en beeldend kunstenares. Ik ben afgestudeerd in architectonische vormgeving en 3D design, Thesis: Scandinavisch design.

Na ruim 13 jaar in het buitenland gewoond en gewerkt te hebben, heb ik in Nederland gewerkt als galeriebeheerder en als interim-directeur voor een atelier en galerie voor mensen met een beperking. In 2006 ben ik begonnen met mijn eigen bedrijf. Met Artista ga ik met veel plezier voor u aan de slag.

Mijn specialisatie is functionele kunst en sociale kunstprojecten. Ik werk aan grote en kleinere kunstprojecten en maak kunstwerken in opdracht voor met name de overheid, scholen, instellingen en bedrijven. Hierbij werk ik ook wel samen met collega-kunstenaars.

Tevens bied ik kunstverhuur en -verkoop van zeer gevarieerde kunstwerken.



Kunst zoals u het graag ziet!
U zegt het, wij maken het!
Voor u of met u!

Artista



Sociale kunstprojecten van Artista

Sociale kunstprojecten onder leiding van Artista, worden uitgevoerd in samenwerking met bijvoorbeeld wijkbewoners, jongeren, scholen, buurthuizen, clubs, of andere groepen.

Artista heeft jarenlange ervaring met het maken van kunstwerken in opdracht voor met name de overheid, scholen, instellingen en bedrijven, maar ook voor particulieren, verenigingen en clubs. Onze specialisatie is functionele kunst.

Bij sociale kunstprojecten zullen de kunstwerken echter niet door Artista kunstenaars, maar door betrokkenen gemaakt worden. Doordat Artista zorgdraagt voor de ontwikkeling van het ontwerp en de eindafwerking is de artistieke kwaliteit van de kunstwerken gewaarborgd.

Het grote pluspunt van sociale kunstprojecten, is de betrokkenheid van derden bij het vervaardigen van een kunstwerk voor hun directe omgeving. De betrokkenen kunnen hun eigen ideeën uitwerken tot heuse zelfgemaakte kunstwerken. Met als resultaat:



Een leuke en frisse aankleding van de omgeving met toepasselijke thema's. Onderhoudsvriendelijk zowel voor binnen als buiten, doordat het mozaïek en/of de schilderingen buiten zijn afgewerkt met een coating tegen graffiti en weersinvloeden. Een beperkte investering met een groot rendement, qua uitstraling, aanblik en opwaardering van de omgeving. Het functionele aspect in combinatie met aansprekende kunst, die voor iedereen te begrijpen is, zal door een breed publiek worden gewaardeerd.

Artista



Voordelen

Voordelen van sociale kunstprojecten

Sociale ontmoetingen en samenwerking tussen jong en oud, autochtoon en allochtoon.
Betrokkenheid van de deelnemers bij het aanzien van hun eigen omgeving.
Maatschappelijke betrokkenheid van de deelnemers bij kunst in de samenleving.
Bewustwording van hoe een kunstwerk ontstaat en hoeveel werk / hoe leuk werk het is.
Waardering voor eigen werk, de betrokkenen maken toch maar mooi een stukje cultureel erfgoed, iets blijvends.
'Vandalismepreventie', iets wat je zelf hebt gemaakt, maak je immers niet snel kapot (geldt m.n. voor jongeren).



Socialisering
Integratie
Bewustwording
Waardering
Vandalismepreventie

Artista



SCHOOLPROJECTEN

Schoolprojecten

De schoolprojecten van Artista zijn geschikt voor zowel het basis- als voortgezet onderwijs.

Het grote pluspunt van deze projecten is de betrokkenheid van de leerlingen en hun leerkrachten bij de aankleding van hun dagelijkse omgeving, de school. Daarbij gaan wij uit van de wensen en de mogelijkheden van de leerlingen en leerkrachten.
De leerlingen kunnen hun eigen creativiteit ontdekken en ontwikkelen, leren samenwerken en ze leren te luisteren naar elkaars ideeën en meningen.
Ook de waardering voor eigen werk en 'vandalismepreventie', *iets wat je zelf hebt gemaakt, maak je immers niet snel kapot*, zijn van toegevoegde waarde.

Uit ervaring weten wij dat met name kinderen, wanneer ze eenmaal zijn begonnen, niet van ophouden weten en de creatiefste ideeën weten om te zetten in prachtige kunstwerken!

Artista zal het project na uitgebreide instructie begeleiden en draagt zorg voor alle materialen, inclusief eventuele objecten en de benodigde gereedschappen. Ook de eindafwerking zal door Artista verzorgd worden.



Artista



Mogelijkheden

Mogelijkheden voor kunstprojecten

Glasmozaïek op muren, trapopgangen, e.d. (zowel binnen als buiten).
Glasmozaïek op elementen (bijvoorbeeld banken, dierfiguren, klimobjecten).
Glasmozaïek op zelfgemetselde objecten.
Openluchtgalerie van mozaïekkunstwerken in aluminium lijsten (kan ook binnen).
Muurschilderingen (zowel binnen als buiten).
Het beschilderen van objecten (zowel binnen als buiten).
Graffiti.
Schilderijmozaïek (1 afbeelding bestaande uit kleine individueel geschilderde doeken).
Een mozaïek van mozaïek (1 afbeelding bestaande uit kleine individueel gemaakte mozaïekmatjes).
Etc.



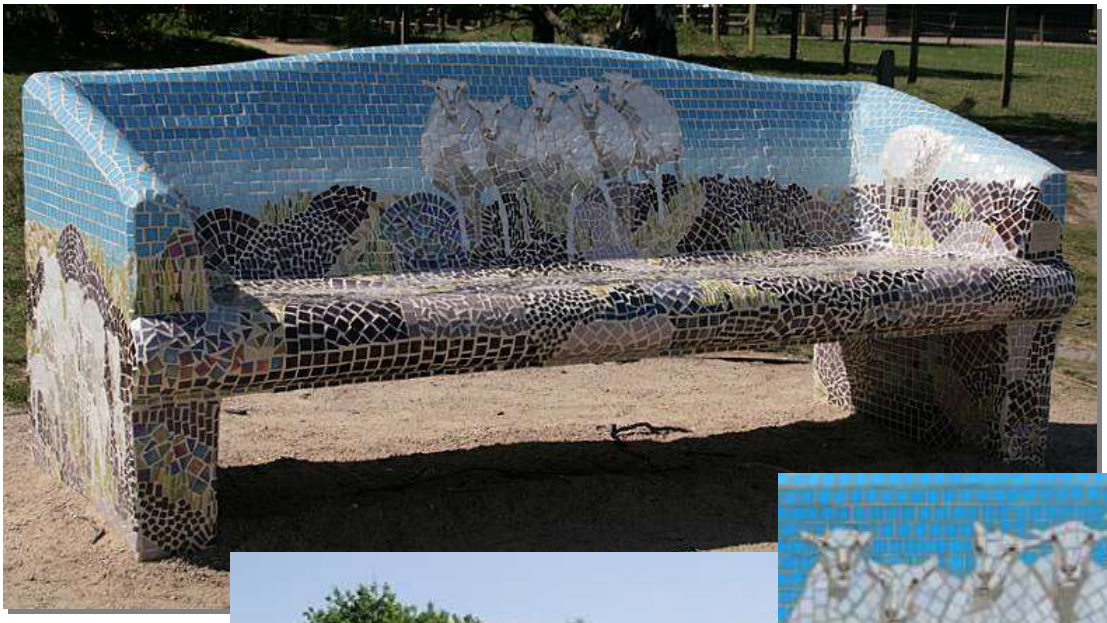
Glasmozaïek
Schilderijmozaïeken
Muurschilderingen
Graffiti
Openlucht galerie

Artista

Enkele voorbeelden

Mozaïekbankenproject, Ermelo

Vier banken en twee betonnen beelden van schapen met lammeren, bekleed met glasmozaïek, langs een fietsroute vanuit het centrum van Ermelo naar de schaapskooi op de Ermelose heide.
Opdrachtgever: Gemeente Ermelo







Artista









Artista





Artista

Familieproject grafsteen, Ermelo

Grafsteen met glasmozaïek op de openbare begraafplaats, Ermelo
Opdrachtgever: particulier





Buurtproject, Ermelo

Bord met glasmozaïek voor een buurtplein.
Opdrachtgever: particulier



Artista

Multicultureel buurtproject, Harderwijk

Een bank en drie betonnen poefs met glasmozaïek voor een plantsoen in Harderwijk.
Opdrachtgever: Gemeente Harderwijk









Artista

Schoolproject, Ermelo

Drie banken voor op het schoolplein,
bekleed met glasmozaïek.
Opdrachtgever: De Klokbeker, Ermelo









Artista

Schoolproject, Putten

Een zelfgemetselde bank op het schoolplein,
bekleed met glasmozaïek.
Opdrachtgever: Gabriël school, Putten









Schoolproject, Ermelo

Schilderijmozaïek of pixelschilderij.
Opdrachtgever: Groevenbeek College, Ermelo



Artista

Sociaal project, Ermelo

Twee schilderijmozaïeken of pixelschilderijen.

Opdrachtgevers:
OBS de Arendshorst
Beertje Puk
Olleke Bolleke









Artista

Schoolproject, Ermelo

Drie betonnen poefs, bekleed met glasmozaïek.
Opdrachtgever: Margrietschool, Ermelo











Artista

Schoolproject, Ermelo

Een wand op het schoolplein, bekleed met glasmozaïek.
Opdrachtgever: Ireneschool, Ermelo









Artista

Sociaal kunstproject, Harderwijk

Een bank voor de ingang van het Sint Jansdal ziekenhuis in Harderwijk, bekleed met glasmozaïek.
Opdrachtgever: St Jansdal ziekenhuis, Harderwijk









Artista

Schoolproject, Harderwijk

Een hinkelbaan bekleed met glasmozaïek op het schoolplein.
Opdrachtgever: Basisschool Het Baken, Harderwijk



Schoolproject, Ermelo

Een pixelschilderij of schilderijmozaïek voor het nieuwe schoolgebouw.
Opdrachtgever: RK Prins Willem Alexanderschool, Ermelo









Artista

Kunstproject, Friesland

Een bank bekleed met glasmozaïek met als thema "Friesland".
Opdrachtgever: particulier







Artista



Werkwijze bij sociale kunstprojecten

Artista verzorgt

Het noodzakelijke vooronderzoek en voorbereiding.
De levering van evt. nieuwe objecten.
Het ontwikkelen van het ontwerp naar aanleiding van de ideeën van de deelnemers.
De voorbehandeling van de ondergronden.
Instructie aan de deelnemers.
Levering van de benodigde materialen.
Het in bruikleen geven / levering van de benodigde gereedschappen.
Het aanbrengen van een beschermende coating tegen weersinvloeden en graffiti voor buiten.
Projectleiding, inkoop en administratie.

De opdrachtgever draagt zorg voor

De ideeën voor de ontwerpen.
Voldoende deelname.
Geschikte werkruimte.
Het plakken van de mozaïeken op glasvezelgaas / het schilderwerk door de deelnemers.
Het transport van de werkplaats en de plaatsing van (evt. nieuwe) objecten.
Een toepasselijke opening/onthulling van het kunstwerk.



Artista



Werkwijze bij Kunstprojecten voor particulieren

Artista verzorgt

Het noodzakelijke vooronderzoek en voorbereiding.
De levering van evt. nieuwe objecten.
Levering van de benodigde materialen.
Het transport naar de werkplaats en de plaatsing van het kunstwerk.
Het ontwikkelen van het ontwerp naar aanleiding van de ideeën van de opdrachtgever.
Het vervaardigen van het kunstwerk.
Het aanbrengen van een beschermende coating tegen weersinvloeden en graffiti voor buiten.
Projectleiding, inkoop en administratie.

De opdrachtgever draagt zorg voor

De ideeën voor de ontwerpen.



Artista